

# **SKRIPSI**

## **TUTURAN ADAT DALAM UPACARA *RIDO FERA* PADA MASYARAKAT DESA NAGERAWE KECAMATAN BOAWAE KABUPATEN NAGEKEO**



**OLEH**

**KRISTIANUS REBO ONA  
NIM. 2014220304**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS FLORES  
ENDE  
2021**

# **SKRIPSI**

## **TUTURAN ADAT DALAM UPACARA *RIDO FERA* PADA MASYARAKAT DESA NAGERAWE KECAMATAN BOAWAE KABUPATEN NAGEKEO**



**OLEH**

**KRISTIANUS REBO ONA  
NIM. 2014220304**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS FLORES  
ENDE  
2021**

**SKRIPSI**

**TUTURAN ADAT DALAM**

**UPACARA *RIDO FERA* PADA MASYARAKAT DESA NAGERAWA**

**KECAMATAN BOAWAE KABUPATEN NAGEKEO**



**Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan**  
**Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

**OLEH**

**KRISTIANUS REBO ONA**  
**NIM. 2014220304**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS FLORES**

**ENDE**

**2021**

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**TUTURAN ADAT DALAM UPACARA *RIDO FERA*  
PADA MASYARAKAT DESA NAGERAWA KECAMATAN BOAWAE  
KABUPATEN NAGEKEO**

Oleh

**KRISTIANUS REBO ONA  
NIM 2014220304**

**Skripsi Ini Ditulis Untuk Memenuhi Gelar sebagai Persyaratan  
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**


**Menyetujui:**

**Pembimbing I,**



**Dra. Maria Marietta B. Larasati, M.Hum.**  
NIPY 1980 093 089


**Pembimbing II,**



**Hawiah Djumadin, S.Pd.,M.Pd.**  
NIPY 1980 2011 514

**Mengetahui:**

**Ketua Program Studi  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,**



**Dr.Drs. Yosef Demon, M.Hum.**  
NIPY 1980 2000 145

**LEMBAR PENGESAHAN**  
**TUTURAN ADAT DALAM**  
**UPACARA *RIDO FERA* PADA MASYARAKAT DESA NAGERAWE**  
**KECAMATAN BOAWAE KABUPATEN NAGEKEO**

Oleh

**KRISTIANUS REBO ONA**





NIM 2014220304

**Skripsi Ini Telah Diuji Oleh Panitia Penguji Skripsi**  
**Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia**  
**Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores**

Hari : Sabtu

Tanggal : 3 Juli 2021

**Panitia Penguji**

1. **Rosa Dalima Bunga, S. Pd.,M.Pd.** (.....)   
**Ketua penguji**
2. **Zaenab Jamaludin, S.Pd.,M.Pd.** (.....)   
**Sekretaris penguji**
3. **Dr. Veronika Genua, S.Pd.,M.Hum.** (.....)   
**Penguji utama**
4. **Dra. Maria M. Bali Larasati, M. Hum.** (.....)   
**Anggota I**
5. **Hawia Djumadin, S.Pd.,M.Pd.** (.....)   
**Anggota II**

**Mengesahkan,**

Dekan  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universita Flores,

  
**Dr. Sofia Sa'o, M.Pd.**  
NIDN 0806057201

Ketua  
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Flores,

  
**Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum.**  
NIDN 0805106502

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Kristianus Rebo Ona  
NIM : 2014220304  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian mau pun seluruhnya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Ende, Juli 2021

Yang membuat pernyataan,



**Kristianus Rebo Ona**

**MOTTO**

“Selama ada niat dan keyakinan,  
semua akan menjadi mungkin”

*(KK. Chiro)*

## **PERSEMBAHAN**

Tetesan penaku ini kurangkai dan kupersembahkan untuk:

1. Dia sumber segalanya yang telah menganugerahi rahmat dan kuasa-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tulisan ini.
2. Yang tercinta kedua orang tuaku, Bapak Flentinus Lado dan mama Veronika Ceme yang dengan tulus dan penuh kasih sayang memberikan dukungan doa, perhatian, bimbingan, dan membiayai pendidikanku dari tingkat dasar sampai meraih gelar sarjana.
3. Kakak terkasih Afri, Adik Aris, Fandry, dan Merlus atas semua bantuan dan dukungan yang telah diberikan selama saya mengejar cita-cita dan selalu bersabar menanti keberhasilanku.
4. Bapak Fitalis Odo, Bapak Finsensius Piko, Bapak Agustinus Mengo, Bapak Nikolaus Dongo, dan Bapak Antonius Lalo yang telah berpartisipasi dalam memberi dukungan kepada saya selama mengejar cita-cita.
5. Yang tersayang Imelda Dasi dan Vhiano Mo'a yang selalu setia memotivasiku dalam proses penyelesaian skripsi ini.
6. Almamaterku tercinta Universitas Flores.
7. Tanah air tercinta, Indonesiaku



## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan yang Maha Esa atas segala cinta, anugerah, waktu, serta bimbingan-Nya yang telah dilimpahkan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Tuturan adat dalam upacara *Rido Fera* pada masyarakat Desa Nagerawe Kecamatan Boawae Kabupaten Nagekeo ”, tepat pada waktunya. Penulisan skripsi ini merupakan salah satu persyaratan akademik untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Flores.

Penulis menyadari bahwa dalam upaya menyelesaikan penulis skripsi ini banyak menemui berbagai kendala dan tantangan. Namun dibalik banyaknya kendala dan tantangan tersebut, penulis belajar banyak hal dari orang lain yakni kerja sama, adanya bantuan dan gagasan, bimbingan, serta dukungan dari beberapa pihak sehingga berbagai kendala dan tantangan dalam upaya menyelesaikan penulisan skripsi ini dapat diatasi. Untuk itu, kesempatan yang berharga dan berarti bagi penulis yang dengan penuh ketulusan dan kerendahan hati menyampaikan ungkapan rasa terima kasih dan rasa hormat saya kepada:

1. Ketua Yayasan Perguruan Tinggi Flores.
2. Rektor dan para Wakil Rektor Universitas Flores.
3. Dekan dan para Wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores.

4. Dr. Drs. Yosef Demon, M. Hum., selaku Ketua Program Studi dan Dominika Dhapa, S.Pd.,M.Pd., selaku Sekretaris Program Studi serta para dosen yang telah membantu dan membekali penulis dengan berbagai ilmu yang berguna
5. Dra. Maria Marietta Bali Larasati, M.Hum., sebagai pembimbing 1 dan Hawia Djumadin, S.Pd., M.Pd., sebagai pembimbing II yang dengan penuh kesabaran membimbing penulis serta pikiran juga petunjuk yang bermanfaat kepada penulis sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan
6. Bapak/Ibu staf Tata Usaha Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang selalu memberikan masukan dan informasi yang berharga bagi penulis
7. Teman-teman seperjuangan: Andre Leje, Luken Salam, Paskal Doa, Ahad Abdullah, Ano Na'u, Villa Imat, Ica, dan Risky yang selalu setia memberi dukungan kepada penulis selama menyelesaikan tugas akhir ini.
8. Semua pihak yang telah membantu penulis baik secara langsung maupun tidak langsung

Akhirnya, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diperlukan oleh penulis demi menyempurnakan skripsi ini.

Ende, April 2021

Peneliti

## ABSTRAK

**KRISTIANUS REBO ONA. NIM. 2014221188. *Tuturan adat dalam upacara Rido Fera pada masyarakat Desa Nagerawe Kecamatan Boawae Kabupaten Nagekeo*". Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Flores, Ende, 2021. Email : [Chrisrebo91@gmail.com](mailto:Chrisrebo91@gmail.com).**

---

Masalah yang diteliti dalam penelitian ini adalah bagaimanakah bentuk dan makna yang terkandung pada tuturan adat dalam upacara *Rido Fera* pada masyarakat Desa Nagerawe Kecamatan Boawae Kabupaten Nagekeo. Tujuan yang hendak dicapai dalam penelitian ini adalah untuk menemukan dan mendeskripsikan tentang bentuk dan makna tuturan adat dalam upacara *Rido Fera* pada masyarakat Desa Nagerawe Kecamatan Boawae Kabupaten Nagekeo.

Pendekatan penelitian ini adalah pendekatan kualitatif. Metode yang digunakan dalam pengumpulan data adalah metode deskriptif kualitatif melalui wawancara. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah sastra lama dan teori linguistik kebudayaan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa bentuk kebahasaan yang terdapat dalam upacara *Rido Fera* pada masyarakat Desa Nagerawe Kecamatan Boawae Kabupaten Nagekeo terdiri dari (1) kata ulang, (2) ungkapan tradisional, (3) metafora, (4) nama tempat atau lokasi, dan (5) kata penunjuk. Terdapat pula makna, seperti (1) makna budaya, (2) makna religious, dan (3) makna sosial. Sedangkan fungsinya, terdiri dari (1) fungsi ekspresif, (2) fungsi interaksional, (3) fungsi informative, dan (4) fungsi estetik.

**Kata kunci:** tuturan adat, bentuk, makna, linguistik kebudayaan.

## ABSTRACT

**CHRISTIAN REBO ONA. NIM. 2014221188. Traditional speech in the Rido Fera ceremony to the people of Nagerawe Village, Boawae District, Nagekeo Regency ". Thesis. Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, University of Flores, Ende, 2021. Email: [Chrisrebo91@gmail.com](mailto:Chrisrebo91@gmail.com).**

---

The problem studied in this study is how the form and meaning contained in the traditional speech in the Rido Fera ceremony in the people of Nagerawe Village, Boawae District, Nagekeo Regency. The aim of this research is to find and describe the form and meaning of traditional speech in the Rido Fera ceremony in the people of Nagerawe Village, Boawae District, Nagekeo Regency.

This research approach is a qualitative approach. The method used in data collection is a qualitative descriptive method through interviews. The theory used in this research is old literature and cultural linguistic theory.

The results of this study indicate that the linguistic forms contained in the Rido Fera ceremony in the people of Nagerawe Village, Boawae District, Nagekeo Regency consist of (1) repeated words, (2) traditional expressions, (3) metaphors, (4) names of places or locations, and ( 5) pointer word. There are also meanings, such as (1) cultural meaning, (2) religious meaning, and (3) social meaning. Meanwhile, its functions consist of (1) expressive functions, (2) interactional functions, (3) informative functions, and (4) aesthetic functions.

Keywords: traditional speech, form, meaning, cultural linguistics.

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL</b>	
<b>HALAMAN SAMPUL DALAM</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>v</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN</b> .....	<b>vi</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>vii</b>
<b>LEMBAR PERSEMBAHAN</b> .....	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>ix</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>xi</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>xii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan Penelitian .....	5
1.3.1 Tujuan Umum .....	5
1.3.2 Tujuan Khusus .....	6
1.4 Manfaat Penelitian .....	6
1.4.1 Manfaat Teoretis .....	6
1.4.2 Manfaat Praktis .....	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA, KONSEP, DAN TEORI</b>	
2.1 Kajian Pustaka .....	8
2.2 Konsep .....	10
2.3 Teori .....	11

### **BAB III METODE PENELITIAN**

3.1 Pendekatan Penelitian .....	15
3.2 Data dan Sumber Data .....	15
3.2.1 Data .....	15
3.2.2 Sumber Data .....	16
3.3 Metode dan Teknik Pengumpulan Data .....	16
3.4 Metode dan Teknik Analisis Data .....	17
3.5 Metode dan Teknik Penyajian Data .....	18

### **BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN**

4.1 Temuan .....	19
4.2 Pembahasan .....	21
4.2.1 Bentuk Tuturan Adat Dalam Upacara <i>Rido Ferapada</i> Masyarakat Desa Nagerawe Kecamatan Boawae Kabupaten Nagekeo .....	21
4.2.2 Makna Tuturan Adat <i>Rido Fera</i> pada Masyarakat Desa Nagerawe Kecamatan Boawae Kabupaten Nagekeo .....	26
4.2.3 Fungsi Tuturan Adat <i>Rido Fera</i> pada Masyarakat DesaNagerawe Kecamatan Boawae Kabupaten Nagekeo .....	29

### **BAB V PENUTUP**

5.1 Simpulan .....	33
5.2 Saran .....	33

### **DAFTAR PUSTAKA**

### **LAMPIRAN**