

SKRIPSI

**TUTURAN ADAT DALAM UPACARA *TOBE LEWO*
PADA MASYARAKAT SAMASOGE KECAMATAN WOTAN ULUMADO
KABUPATEN FLORES TIMUR**



OLEH

YASIN NURDIN

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES**

ENDE

2021

SKRIPSI

TUTURAN ADAT DALAM UPACARA *TOBE LEWO* PADA MASYARAKAT SAMASOGE KECAMATAN WOTAN ULUMADO KABUPATEN FLORES TIMUR



OLEH

**YASIN NURDIN
NIM. 2017221113**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES
ENDE
2021**

SKRIPSI

TUTURAN ADAT DALAM UPACARA *TOBE LEWO* PADA MASYARAKAT SAMASOGE KECAMATAN WOTAN ULUMADO KABUPATEN FLORES TIMUR



**Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

OLEH

**YASIN NURDIN
NIM. 2017221113**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES
ENDE
2021**

LEMBAR PERSETUJUAN

**TUTURAN ADAT DALAM UPACARA *TOBE LEWO*
PADA MASYARAKAT SAMASOGE KECAMATAN WOTAN ULUMADO
KABUPATEN FLORES TIMUR**

OLEH

YASIN NURDIN
NIM. 2017221113

**Skripsi Ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

Menyetujui,

Pembimbing I,

Pembimbing II,


Alexander Bala, S.Pd., M.Pd.
NIPY. 1980 2002 220


Hawiah Djumadin, S.Pd., M.Pd.
NIPY. 1980 2011 514

Mengetahui,

**Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia
Universitas Flores**


Dr. Drs. Yosef Demon, M. Hum.
NIPY. 1980 2000 145

LEMBAR PENGESAHAN

**TUTURAN ADAT DALAM UPACARA *TOBE LEWO*
PADA MASYARAKAT SAMASOGE KECAMATAN WOTAN ULUMADO
KABUPATEN FLORES TIMUR**

OLEH

YASIN NURDIN
NIM. 2017221113

**Skripsi Ini Telah Diuji oleh Panitia Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores**

Hari : Senin
Tanggal : 02 Agustus 2021

Panitia Penguji,

1. Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum.
Ketua Penguji

(.....)

2. Maria Floriana Serlin, S.S., M.Pd.
Sekretaris Penguji

(.....)

3. Rosa Dalima Bunga, S.Pd., M.Pd.
Penguji Utama

(.....)

4. Alexander Bala, S.Pd., M.Pd.
Anggota I

(.....)

5. Hawiah Djumadin, S.Pd., M.Pd.
Anggota II

(.....)

Mengesahkan,

**Dekan
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores**


Dr. Sofia Sa'o, M.Pd.
NIDN. 0806057201

**Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Universitas Flores**


Dr. Drs. Yosef Demon, M. Hum.
NIDN. 0805106502

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Yasin Nurdin

NIM : 2017 221 113

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian mau pun seluruhnya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Ende, Juli 2021

Yang membuat pernyataan



Yasin Nurdin

MOTTO

**WHERE THERE IS A WILL,
THERE IS A WAY**

Bong Bull

PERSEMBAHAN

Segores kata, kurangkaikan menjadi sebuah kalimat lewat coretan tinta hitam yang tidak bermakna ini, yang akan kupersembahkan untuk semua yang telah memberikan dukungan selama saya berada di bangku perkuliahan baik dukungan moral maupun material terutama dalam penyusunan skripsi ini, skripsi ini akan saya persembahkan dengan setulus hati:

1. Tuhan Yang Maha Esa, yang senantiasa melimpahkan berkat dan rahmat-Nya.
2. Yang tercinta Bapak Nurdin Yasin, Bapak Abdullah Yasin, Ibu Sumiyati Usman, Ibu Aminah Kadir dan Nenek Aminah Kahali yang dengan kasih sayang memberikan dukungan, doa, perjuangan, motivasi dan pengorbanan dalam hidup ini.
3. Yang tercinta Kakak Suriyati dan Adik Usman Tupen, Adik Lutfiana Afni dan Adik Fatima Lou yang menjadi pendorong dan penyemangat buat saya untuk meraih kesuksesan ini serta semua keluarga besar Samasoge yang senantiasa mendukung dan mendoakan perjuanganku.
4. Almamater tercinta Universitas Flores.
5. Agama, bangsa dan Negara.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul ***“Tuturan Adat Dalam Upacara Tobe Lewo pada Masyarakat Samasoge Kecamatan Wotan Ulumado Kabupaten Flores Timur”***.

Penulis mengucapkan terima kasih atas bantuan, bimbingan dan dorongan yang diberikan selama proses penyusunan skripsi ini, kepada yang terhormat:

1. Ketua Yayasan Perguruan Tinggi.
2. Rektor dan para Wakil Rektor Universitas Flores yang telah memberikan kesempatan penulis untuk menuntut ilmu di Universitas Flores.
3. Dekan dan para Wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores yang telah memberikan kesempatan penulis untuk menuntut ilmu di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores.
4. Ketua Prograam Studi Dr. Drs. Yosef Demon, M. Hum., Sekretaris Dominika Dhapa, S.Pd., M.Pd, para Dosen Program Studi Pendidikan Bhasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Flores yang telah membimbing selama perkuliahan.
5. Alexander Bala Gawen, S.Pd., M.Pd, Selaku Pembimbing I dan Hawiah Djumadin S.Pd., M.Pd, selaku Pembimbing II yang telah banyak membantu dan membimbing dengan sabar sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

6. Para Pegawai Universitas Flores khususnya Pegawai Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah berkenan melancarkan kegiatan peneliti selama proses perkuliahan di Universitas Flores.
7. Kepala Desa Samasoge yang telah mengizinkan peneliti untuk melakukan penelitian di Desa Samasoge.
8. Narasumber Bapak Antonius Masan selaku tokoh adat, bapak Petrus Sari juga selaku tokoh adat yang mengenal lebih dalam tentang ungkapan adat dalam upacara *Tobe Lewo*.
9. Sahabat tercinta Faisal, Kopong Ola, Mite, Yosan, Yeri, Febrianus, Marten, Jimi, Melki dan Roin yang selalu memberikan dukungan, semangat dan selalu mengisi hari-hariku dengan canda tawa.
10. Yang tercinta keluarga besar Samasoge yang telah mendukung penulis dalam meraih cita-cita.
11. Semu pihak yang secara langsung maupun tidak langsung telah membantu penulis selama persiapan pelaksanaan maupun penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, segala kritik dan saran yang bersifat konstruktif dari pembaca sangat penulis harapkan demi kesempurnaan tulisan ini.

Ende, Agustus 2021

Penulis

ABSTRAK

Yasin Nurdin. NIM. 2017221113. Tuturan Adat dalam Upacara *Tobe Lewo* pada Masyarakat Samasoge, Kecamatan Wotan Ulumado, Kabupaten Flores Timur. Skripsi. Ende. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. FKIP. Universitas Flores, 2021 Email: yasinnurdin98@gmail.com

Tulisan ini bertujuan untuk mendapatkan gambaran tentang bentuk, fungsi dan makna tuturan adat dalam upacara *Tobe Lewo* pada masyarakat Samasoge, Kecamatan Wotan Ulumado, Kabupaten Flores Timur.

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif, tujuan dari pendekatan kualitatif adalah untuk mendeskripsikan bentuk, fungsi dan makna tuturan adat dalam upacara *Tobe Lewo*. Dalam mengumpulkan data penulis menggunakan metode simak dan cakap. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori linguistik kebudayaan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa bentuk, fungsi dan makna tuturan adat dalam upacara *Tobe Lewo* pada masyarakat Samasoge Kecamatan Wotan Ulumado Kabupaten Flores Timur tersebut terdapat bentuk morfologi yakni (1) kata benda (2) kata ganti (3) kata kerja. Fungsi yang terkandung dalam ungkapan tersebut antara lain (1) fungsi informatif (2) fungsi sosial. Sedangkan makna yang terkandung dalam ungkapan tersebut antara lain (1) makna larangan (2) makna kebersamaan.

Kata kunci: Bentuk, Fungsi, Makna, tuturan Adat dan *Tobe Lewo*

ABSTRACT

**Yasin Nurdin. NIM. 2017221113. Traditional Speech in the Tobe Lewo Ceremony of the Samasoge Community, Wotan Ulumado District, East Flores Regency. Thesis.Ende.Indonesian Language and Literature Education Study Program.FKIP. University of Flores, 2021
Email: yasinnurdin98@gmail.com.**

This paper aims to get an overview of the form, function and meaning of traditional speech in the Tobe Lewo ceremony in the Samasoge community, Wotan Ulumado District, East Flores Regency.

The approach used in this study is a qualitative approach, the purpose of the qualitative approach is to describe the form, function and meaning of traditional speech in the Tobe Lewo ceremony. In collecting data the author uses the method of listening, engaging and proficient. The theory used in this research is cultural linguistic theory.

The results of this study indicate that the form, function and meaning of traditional speech in the Tobe Lewo ceremony in the Samasoge community, Wotan Ulumado District, East Flores Regency have morphological forms, namely (1) nouns (2) pronouns (3) verbs. The functions contained in these expressions include (1) informative functions (2) social functions. While the meanings contained in the expression include (1) the meaning of prohibition (2) the meaning of togetherness.

Keywords: Form, Function, Meaning, Traditional Speech and Tobe Lewo

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	v
KETERAANGAN PLAGIASI	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
ABSTRAK	xi
ABSTRACT.....	xii
DAFTAR ISI	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.3.1 Tujuan Umum	6
1.3.2 Tujuan Khusus	6
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.4.1 Manfaat Teoretis	7
1.4.2 Manfaat Praktis	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA, KONSEP DAN TEORI	9
2.1 Kajian Pustaka	9
2.2 Konsep	12

2.2.1 Tuturan	12
2.2.2 Upacara	13
2.2.3 <i>Tobe Lewo</i>	13
2.3 Teori	14
BAB III METODE PENELITIAN.....	17
3.1 Pendekatan Penelitian	17
3.2 Data dan Sumber Data	17
3.2.1 Data.....	17
3.2.2 Sumber Data	17
3.3 Metode dan Teknik Pengumpulan Data	18
3.3.1 Metode Pengumpulan Data	18
3.3.2 Teknik Pengumpula Data	18
3.4 Teknik Analisis Data	20
3.5 Penyajian Hasil Analisis Data	21
BAB IV TEMUAN DAN HASIL PEMBAHASAN	22
4.1 Temuan Penelitian	22
4.2 Hasil Pembahasan	25
4.2.1 Bentuk Tuturan Adat <i>Tobe Lewo</i>	25
4.2.2 Fungsi Tuturan Adat <i>Tobe Lewo</i>	35
4.2.3 Makna Tuturan Adat <i>Tobe Lewo</i>	37
BAB V PENUTUP	38
5.1 Kesimpulan	38
5.2 Saran	38
DAFTAR PUSTAKA.....	40
LAMPIRAN-LAMPIRAN	