

**TUTURAN ADAT DALAM UPACARA *KAER ULU WAE*
PADA MASYARAKAT TANAH BAKOK DESA GOLO MANGUNG
KECAMATAN LAMBA LEDA UTARA
KABUPATEN MANGGARAI TIMUR**

SKRIPSI



OLEH:

ROSALIA YOLAN

NIM. 2017 220 015

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES**

ENDE

2021

LEMBAR PERSETUJUAN

**TUTURAN ADAT DALAM UPACARA *KAER ULU WAE*
PADA MASYARAKAT TANAH BAKOK DESA GOLO MANGUNG
KECAMATAN LAMBA LEDA UTARA
KABUPATEN MANGGARAI TIMUR**

OLEH

**ROSALIA YOLAN
NIM. 2017 220 015**

**Skripsi Ini Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

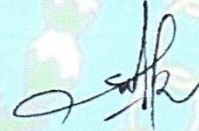
Menyetujui,

Pembimbing I,



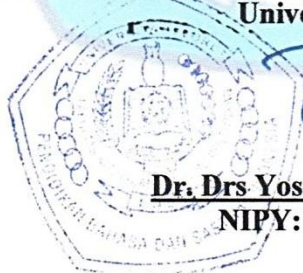
**Dra. Maria M. Bali Larasati, M.Hum.
NIPY: 1980 93 089**

Pembimbing II,



**Josephina Nirma Rupa, S.Pd.,M.Pd.
NIPY: 1980 2011 515**

**Mengetahui,
Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia
Universitas Flores**



**Dr. Drs Yosef Demon, M. Hum.
NIPY: 1980 2000 145**

LEMBAR PENGESAHAN

TUTURAN ADAT DALAM UPACARA *KAER ULU WAE*
PADA MASYARAKAT TANAH BAKOK DESA GOLO MANGUNG
KECAMATAN LAMBA LEDA UTARA
KABUPATEN MANGGARAI TIMUR

ROSALIA YOLAN
NIM. 2017 220 015

Skripsi Ini Telah Diuji Oleh Panitia Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores

Hari : Senin
Tanggal : 26 Juli 2021

Panitia Penguji

Tim Penguji

Tanda Tangan

- | | | |
|---|--|---------|
| 1 | <u>Dr. Veronika Genua, S.Pd.,M.Hum.</u>
Penguji Utama | (.....) |
| 2 | <u>Hawia Djumadin, S.Pd.,M.Pd.</u>
Ketua Penguji | (.....) |
| 3 | <u>Alfonsus Gaa, S.Pd.,M.Pd.</u>
Sekretaris Penguji | (.....) |
| 4 | <u>Dra. Maria M. Bali Larasati, M.Hum.</u>
Anggota I | (.....) |
| 5 | <u>Josephina Nirma Rupa, S.Pd.,M.Pd.</u>
Anggota II | (.....) |

Mengesahkan,

Dekan
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores

Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia
Universitas Flores

Dr. Sofia Sa'o, M.Pd
NIDN : 0806057201

Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum.
NIDN: 0805106502

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertandatangan di bawah ini

Nama : Rosalia Yolana

Nim : 2017220015

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa Skripsi yang saya tulis benar-benar tulisan saya dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian maupun seluruhnya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa Skripsi ini hasil plagiasi sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan atau perbuatan saya tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Ende, Juli 2021
Yang membuat pernyataan



Rosalia Yolana

MOTTO

**ORANG YANG MAMPU BELAJAR DARI SEBUAH KESALAHAN
ADALAH ORANG YANG BERANI UNTUK SUKSES**

(YOLAN)

PERSEMBAHAN

Perjuangan dalam menggapai sebuah cita-cita tidaklah mudah, semua itu butuh pengorbanan dan kerja keras, dan perjuangan itu sendiri tidak lepas dari campur tangan orang lain. Oleh karena itu, dengan penuh cinta dan kasih sayang skripsi ini kupersembahkan kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa sebagai ucapan Syukur atas Rahmat dan Karunia yang telah dilimpahkan-Nya.
2. Juga dengan segenap hati, Kuhaturkan rasa terima kasih yang mendalam untuk kedua orang tua tercinta Bapak Antonius Johan dan Ibu Paulina Jimung, sumber kekuatan dan sanjungan hidup yang akan selalu kujunjung tinggi hingga akhir hayatku.
3. Terima kasih yang tulus kusampaikan kepada adik-adikku Atik, Nasti, Febri, dan Ipak yang sedang menanti Keberhasilanku.
4. Untuk semua keluarga, terima kasih atas begitu banyak rasa sayang, penuh perhatian yang dengan caranya masing-masing telah mendukungku demi mencapai kesuksesanku.
5. Ucapan terima kasihku kepada sahabat-sahabatku Encik, Yoan Rini, Ayu, Febby, Nova, Lisa, Ina, Narty dan Rista.
6. Dan akhirnya rasa terima kasih ini kupersembahkan padamu Almamaterku tercinta Universitas Flores Ende.

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis haturkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas rahmat dan berkat-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Hal yang mendasar ditulisnya skripsi ini adalah tugas akademik sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia pada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.

Skripsi ini berjudul “TUTURAN ADAT DALAM UPACARA *KAER ULU WAE*, PADA MASYARAKAT TANAH BAKOK, DESA GOLO MANGUNG, KECAMATAN LAMBA LEDA UTARA, KABUPATEN MANGGARAI TIMUR”. Penulis memilih judul ini dengan maksud untuk mengetahui Bentuk, Makna, dan Fungsi yang terkandung dalam upacara *kaer ulu wae* pada masyarakat tanah bakok.

Rampungnya tulisan ini tidak terlepas dari banyak pihak. Untuk melalui kesepakatan yang baik ini penulis dengan tulus ikhlas dan kerendahan hati menyampaikan ungkapan terima kasih dan rasa hormat kepada:

1. Ketua Yayasan Perguruan Tinggi Flores
2. Rektor dan Para Wakil Rektor Universitas Flores Ende yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu pengetahuan di lembaga tinggi ini.
3. Dekan dan Para Wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
4. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Bapak Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum, sekretaris Program Studi, para dosen, karyawan,

beserta semua staf pengajar yang telah membina dan membekali ilmu kepada penulis.

5. Dra. Maria M. Bali Larasati, M.Hum selaku dosen pembimbing 1 dan Josephina Nirma Rupa, S.Pd.,M.Pd selaku pembimbing 2 yang telah meluangkan waktu, memberikan dorongan, pengarahan, dan petunjuk yang bermanfaat kepada penulis sehingga penulisan skripsi ini dapat diselesaikan oleh penulis
6. Kepala Desa Golo Mangung Bapak Engel Bertus Fredik Anam dan informan yang telah meluangkan waktu untuk melakukan penelitian diwilayahnya.
7. Semua pihak yang tidak sempat penulis sebutkan namanya satu persatu yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhirnya penulis mempersembahkan segala jasa baik semua pihak yang terlibat dalam membantu menyelesaikan penulisan skripsi ini, kepada Tuhan Yang Maha Esa, semoga berkenan menganugerahkan mereka rejekimu. Disadari bahwa dengan keterbatasan dan kekurangan penulis, menyebabkan tulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, berbagai saran dan kritikan yang konstruktif dari penyempurnaan skripsi ini, penulis terima dengan senang hati

Ende, Juli 2021

Penulis

ABSTRAK

ROSALIA YOLAN. NIM. 2017220015. TUTURAN ADAT DALAM UPACARA KAER ULU WAE PADA MASYARAKAT TANAH BAKOK, DESA GOLO MANGUNG, KECAMATAN LAMBA LEDA UTARA, KABUPATEN MANGGARAI TIMUR. Skripsi. Ende. Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Flore, 2021. Email enuolania@gmail.com

Penelitian tentang Tuturan Adat Dalam Upacara *Kaer Ulu Wae* pada masyarakat Tanah Bakok, Desa Golo Mangung Kecamatan Lamba Leda Utara, Kabupaten Manggarai Timur membahas rumusan masalah: (1) Bagaimana bentuk tuturan adat dalam Upacara *Kaer Ulu Wae*? (2) Bagaimana makna tuturan adat dalam upacara *Kaer Ulu Wae*? (3) Bagaimana fungsi tuturan adat dalam upacara *Kaer Ulu Wae*?. Di samping itu juga penelitian ini bertujuan untuk (1) Menemukan dan mendeskripsikan bentuk tuturan adat dalam upacara *Kaer Ulu Wae* (2) Menemukan dan mendeskripsikan makna tuturan adat dalam acara *Kaer Ulu Wae* (3) Menemukan dan mendeskripsikan fungsi tuturan adat dalam upacara *Kaer Ulu Wae* pada masyarakat Tanah Bakok, Desa Golo Mangung, Kecamatan Lamba Leda Utara, Kabupaten Manggarai Timur.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini yakni metode pengamatan tidak terlibat. Dalam arti peneliti tidak ikut berbicara tetapi hanya dengar dan menyimak tuturan dari *tu'a adat* dalam upacara *Kaer Ulu Wae*. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini yakni pendekatan kualitatif, data yang digunakan dalam penelitian ini yakni data lisan dan sumber data yang digunakan dalam penelitian ini yakni *tu'a adat* dan empat para tokoh masyarakat, teknik yang digunakan dalam pengumpulan data yakni teknik wawancara, teknik catat, teknik rekam, dan teknik dokumentasi, sedangkan teknik yang digunakan dalam analisis data yakni reduksi data, pemamparan data, dan verifikasi. peneliti mendeskripsikan secara sistematis dan akurat tentang tuturan adat dalam upacara *Kaer Ulu Wae* pada masyarakat Tanah Bakok, Desa Golo Mangung, Kecamatan Lamba Leda Utara, Kabupaten Manggarai Timur. Sedangkan teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori Linguistik Kebudayaan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa tuturan adat dalam upacara *kaer Ulu Wae* pada masyarakat Tanah Bakok, Desa Golo Mangung, Kecamatan Lamba Leda, Kabupaten Manggarai Timur berbentuk morfologi dan maknanya terdiri dari (1) Makna Religius (2) Makna Permohonan (3) Makna Persahabatan (4) Makna Kebersamaan (5) Makna Perlindungan (6) Makna Simbolis sedangkan fungsinya sebagai berikut: (1) Fungsi Sosial (2) Fungsi Religius (3) Fungsi Budaya.

Kata Kunci: Tuturan, dan adat *Kaer Ulu Wae*

ABSTRACT

ROSALIA YOLAN. NIM. 2017220015. TRADITIONAL SPEAKING IN THE KAER ULU WAE CEREMONY IN THE TANAH BAKOK COMMUNITY, GOLO MANGUNG VILLAGE, LAMBA LEDA UTARA DISTRICT, TIMUR MANGGARAI REGENCY. Thesis. Ende. Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Teacher training and Education, University of Flores, 2021.

Email enuolania@gmail.com

Research on Traditional Speech in the Kaer Ulu Wae Ceremony in the Tanah Bakok community, Golo Mangung Village, North Lamba Leda District, East Manggarai Regency discusses the formulation of the problem: (1) What is the form of traditional speech in the *kaer ulu wae* Ceremony? (2) What is the meaning of traditional speech in The *kaer ulu wae* ceremony? (3) What is the function of traditional speech in the *kaer ulu wae* ceremony?. In addition, this study also aims to (1) find and describe the form of traditional speech in the *kaer ulu wae* ceremony (2) Find and describe the meaning of traditional speech in the *kaer ulu wae* event (3) Find and describe the function of traditional speech in the *kaer ulu wae* ceremony in the Tanah Bakok community, Golo Mangung Village, North Lamba Leda District, East Manggarai Regency.

The method used in this study is the method of uninvolved observation. In the sense that the researcher does not participate in the conversation but only listens and listens to the speech of the traditional elders in the *kaer ulu wae* ceremony. The approach used in this study is a qualitative approach, the data used in this study are oral data and the data sources used in this study are traditional elders and four community leaders, the techniques used in data collection are interview techniques, note-taking techniques, recording techniques, and documentation techniques, while the techniques used in data analysis are data reduction, data exposure, and verification. The researcher systematically and accurately describes the traditional speech in the *kaer ulu wae* ceremony in the Tanah Bakok community, Golo Mangung Village, North Lamba Leda District, East Manggarai Regency. While the theory used in this study is the theory of Cultural Linguistics.

The results of this study indicate that the traditional speech in the *kaer ulu wae* ceremony in the Tanah Bakok community, Golo Mangung Village, Lamba Leda District, East Manggarai Regency is morphologically shaped and its meaning consists of (1) Religious Meaning (2) Application Meaning (3) Friendship Meaning (4) The meaning of togetherness (5) the meaning of protection (6) the symbolic meaning while the functions are as follows: (1) the social function (2) the religious function (3) the cultural function.

Keywords: Speech, and customs of *Kaer Ulu Wae*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACK	viii
DAFTAR ISI	ix
BAB I PENDAHULUAN.	1
1.1 Latar Belakang.	1
1.2 Rumusan Masalah.	10
1.3 Tujuan Penelitian.	10
1.3.1 Tujuan umum.....	10
1.3.2 Tujuan khusus.....	11
1.4 1.4 Manfaat penelitian.....	11
1.4.1 Manfaat Teoretis	11
1.4.2 Manfaat Praktis	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA, KONSEP, DAN TEORI	13
2.1 Kajian Pustaka.....	13
2.2 Konsep	15
2.2.1 Tuturan	15
2.2.2 Tuturan Adat	15
2.2.3 Upacara Adat.....	15
2.2.4 <i>Kaer Ulu Wae</i>	15
2.2.5 Masyarakat Tanah Bakok.....	15
BAB III METODE PENELITIAN.	22
3.1 Pendekatan Penelitian	22
3.2 Data Dan Sumber Data	22

3.2.1 Data	22
3.2.2 Sumber Data.....	22
3.3 Metode Dan Teknik Pengumpulan Data	23
3.3.1 Metode Pengumpulan Data	23
3.3.2 Teknik Pengumpulan Data.....	23
3.4 Teknik Analisis Data.....	24
3.5 Penyajian Hasil Analisis Data.....	25
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....	33
4.1 Temuan.....	33
4.2 Pembahasan	39
4.2.1 Bentuk Tuturan Adat Dalam Upacara <i>Kaer Ulu Wae</i>	39
1. Ciri Morfologi Tuturan Adat Dalam Upacara <i>Kaer Ulu Wae</i>	39
4.2.2 Makna Tuturan Dalam Upacara <i>Kaer Ulu Wae</i>	57
4.2.3 Fungsi Tuturan Adat Dalam Upacara <i>Kaer Ulu Wae</i>	61
BAB V PENUTUP.....	69
5.1 Kesimpulan	69
5.2 Saran.....	71
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	