

SKRIPSI

TUTURAN ADAT DALAM RITUAL *PATI KA DU'A BAPU ATA MATA*

PADA MASYARAKAT LIO DESA KO'ANARA

KECAMATAN KELIMUTU KABUPATEN ENDE



OLEH

VEBRINUS WARA

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS FLORES

ENDE

2021

SKRIPSI

TUTURAN ADAT DALAM RITUAL *PATI KA DU'A BAPU ATA MATA*

PADA MASYARAKAT LIO DESA KO'ANARA

KECAMATAN KELIMUTU KABUPATEN ENDE



OLEH

**VEBRIANUS WARA
NIM. 2017220947**

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS FLORES

ENDE

2021

LEMBAR PERSETUJUAN

**TUTURAN ADAT DALAM RITUAL *PATI KA DU'A BAPU ATA MATA*
PADA MASYARAKAT LIO DESA KO'ANARA
KECAMATAN KELIMUTU KABUPATEN ENDE**

Oleh

VEBRIANUS WARA

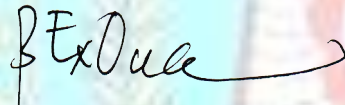
NIM. 201722947

**Skripsi Ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

Menyetujui,

Pembimbing I,

Pembimbing II,



Alexander Bala, S.Pd., M.Pd
NIPY. 1980 2002 220

Rosa Dalima Bunga, S.Pd., M.Pd
NIPY. 1980 2011 516

Mengetahui,

**Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Universitas Flores**



Dr. Drs. Yosef Demon, M. Hum.
NIPY. 1980 2000 145

LEMBARAN PENGESAHAN

**TUTURAN ADAT DALAM RITUAL *PATI KA DU'A BAPU ATA MATA*
PADA MASYARAKAT LIO DESA KO'ANARA
KECAMATAN KELIMUTU KABUPATEN ENDE**

Oleh

**VEBRIANUS WARA
NIM. 2017220947**

**Skripsi Ini Telah Diuji Oleh Panitia Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores**

**Hari : Senin
Tanggal : 02 Agustus 2021**

Panitia Penguji


1. **Dra. Maria Marietta Bali Larasati, M. Hum.** (.....)
Ketua Penguji
2. **Josephina Nirma Rupa, S. Pd., M. Pd.** (.....)
Sekretaris Penguji
3. **Drs. Sehandi Yohanes, M. Si.** (.....)
Penguji Utama
4. **Alexander Bala, S. Pd., M. Pd.** (.....)
Anggota Penguji I
5. **Rosa Dalima Bunga, S. Pd., M. Pd.** (.....)
Anggota Penguji II

Mengetahui

**Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu
Pendidikan Universitas Flores**


Dr. Sofia Sa'o., M.Pd.
NIDN : 0806057201

**Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**


Dr. Drs. Yosef Demon, M. Hum.
NIPY. 1980 2000 145

MOTTO

**“Orang yang mampu Belajar dari Kesalahan adalah Orang yang Berani
Untuk Sukses”**

(Vebriand)

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Vebrianus Wara

NIM : 2017220947

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian maupun seluruhnya.

Apabila terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai ketentuan yang berlaku.

Ende, Juli 2021

Yang membuat pernyataan,



Vebrianus Wara

Plagiarism Detector v. 1921 - Originality Report 20/08/2021 19:55:30

Analyzed document: abstrak VEBRIANUS WARA.docx Licensed to: Originality report generated by unregistered Demo version!

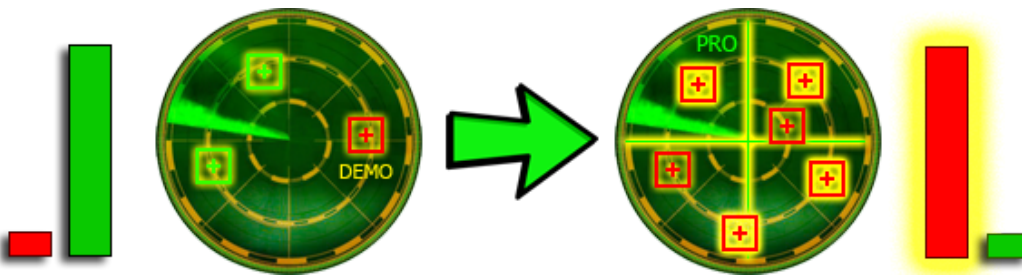
? Comparison Preset: Rewrite ? Detected language: En
? Check type: Internet Check

Disclaimer: this report must be correctly interpreted and analyzed by a qualified person who bears the evaluation responsibility!

Any information provided in this report is not final and is a subject for manual review and analysis!

Warning: Demo Version - reports are incomplete!

Detect **more Plagiarism** with **Licensed Plagiarism Detector**:



Order your **Lifetime License** packed with features:

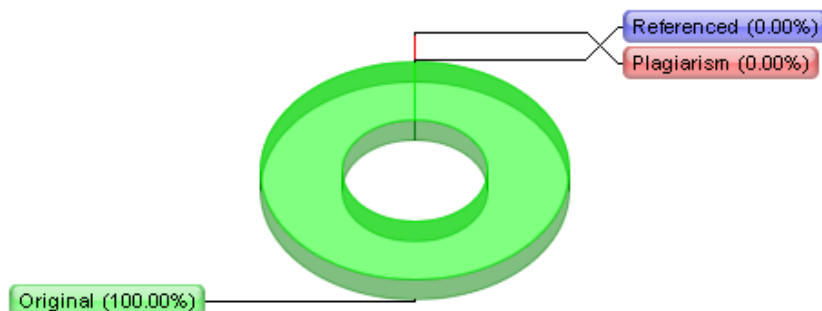
1. **Complete** resources processing - with **more results!**
2. **Side-by-side compare** with detailed analysis!
3. **Faster** processing **speed, deeper detection!**
4. **Advanced statistics**, Originality Reports management!
5. Many other **cool functions** and **options!**

Get your **5% discount**:



Detailed document body analysis:

? Relation chart:



? Distribution graph:

? Top sources of plagiarism: **0**

? Processed resources details: **9 - Ok / 1 - Failed**

Plagiarism Detector v. 1921 - Originality Report 20/08/2021 19:53:47

Analyzed document: SKRIPSI VEBRIANUS WARA.docx Licensed to: Originality report generated by unregistered Demo version!

Comparison Preset: Rewrite Detected language: Id

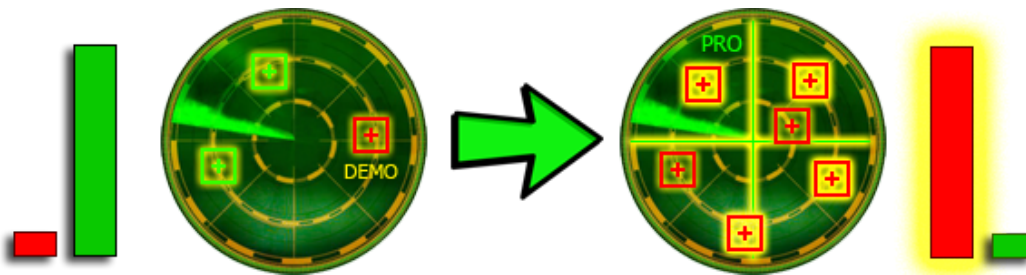
Check type: Internet Check

Disclaimer: this report must be correctly interpreted and analyzed by a qualified person who bears the evaluation responsibility!

Any information provided in this report is not final and is a subject for manual review and analysis!

Warning: Demo Version - reports are incomplete!

Detect **more Plagiarism** with **Licensed Plagiarism Detector**:



Order your **Lifetime License** packed with features:

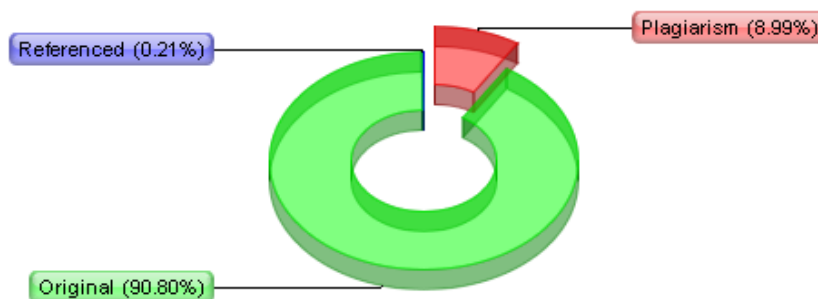
1. **Complete** resources processing - with **more results!**
2. **Side-by-side compare** with detailed analysis!
3. **Faster** processing **speed, deeper detection!**
4. **Advanced statistics**, Originality Reports management!
5. Many other **cool functions** and **options!**

Get your **5% discount**:



Detailed document body analysis:

Relation chart:



Distribution graph:



Top sources of plagiarism: 27

104%	6688	1. URL will be available only with a License! Order a License
14%	738	2. URL will be available only with a License! Order a License

HALAMAN PERSEMBAHAN

Tak ada perjuangan yang berarti tanpa pengorbanan dan campur tangan dari Tuhan dan sesama. Tak ada manusia yang dapat berarti bagi dirinya sendiri tanpa membutuhkan orang lain dalam hidupnya. Oleh karena itu karya tulis ini peneliti persembahkan untuk :

1. Dia yang menjadi asal dari segala kehidupan dan senantiasa memberikan Rahmat-Nya dalam menyelesaikan tulisan ini.
2. Kedua orang tuaku Bapak Hilarius Role (alm) dan Mama Paulina Pora yang penuh dengan kasih sayang telah melahirkan, membesarkan, mendidik, membiayai peneliti hingga keperguruan tinggi dan kini tengah setia menanti keberhasilanku.
3. Yang tercinta kakak Vitalis, Oni, Sipri, Yeri, Adik Narto, Len dan Keluarga Besar yang telah mendukung peneliti dan doa, nasehat, masukan dan semangatnya selama ini.
4. Yang tercinta teman-teman angkatan 2017 yang sudah membantu penulisan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Sahabat seperjuangan Novi, Marthen, Yosan, Rian dan yang dengan caranya masing-masing telah memberikan motivasi dan membantu penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi.
6. Almamaterku tercinta Universitas Flores
7. Kepada semua teman-teman, saudara yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, penulis persembahkan skripsi ini untuk kalian semua.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis haturkan kehadiran Tuhan Yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang atas segala rahmat-Nya telah memberikan kesempatan dan menerangi pikiran penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan baik dan tepat pada waktunya.

Skripsi ini dengan judul **“TUTURAN ADAT DALAM RITUAL *PATI KA DU’A BAPU ATA MATA* PADA MASYARAKAT LIO DESA KO’ANARA KECAMATAN KELIMUTU KABUPATEN ENDE”**.

Penulis menyadari penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari dukungan dan bantuan dari berbagai pihak, sehingga pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terimakasih yang sedalam-dalamnya kepada Bapak Dosen Alexander Bala, S.Pd., M.Pd., selaku pembimbing I dan Ibu Rosa Dalima Bunga, S.Pd., M.Pd, selaku pembimbing II, yang telah rela mengorbankan waktu dan tenaga untuk membimbing dan memotivasi penulis dari melakukan penelitian sampai dengan penulisan skripsi ini. Penulis juga menyampaikan rasa terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada :

1. Ketua Yayasan Perguruan Tinggi Flores
2. Rektor dan Para Wakil Rektor Universitas Flores.
3. Dekan dan Para Wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores.

4. Ketua Dr. Drs. Yosef Demon, M. Hum Pegawai, Sekretaris program studi serta seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah membantu penulis selama proses perkuliahan di Universitas Flores.
5. Seluruh pegawai FKIP dan pegawai program studi pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah membantu melayani penulis selama proses perkuliahan di Universitas Flores.
6. Bapa Petrus Mbabho sebagai Kepala Desa Ko'anara yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian.
7. Semua pihak yang dengan caranya masing-masing telah membantu penulis dalam menyelesaikan tulisan ini. Semoga amal kebaikan dari berbagai pihak tersebut mendapat berkat yang berlimpah dari Tuhan Yang Maha Esa dan semoga skripsi ini bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya.

Ende, Juli 2021

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN MOTTO	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
ABSTRAK	xiii
ABSTRAC.....	x1v
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.3.1 Tujuan Umum	5
1.3.2 Tujuan Khusus	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.4.1 Manfaat Teoretis	5
1.4.2 Manfaat Praktis	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA, KONSEP DAN TEORI.....	7
2.1 Kajian Pustaka.....	7
2.2 Konsep.....	9

2.2.1	Tuturan	9
2.2.2	Tuturan Adat	10
2.2.3	Upacara Adat <i>Pati Ka Du'a Bau Ata Mata</i>	10
2.3	Teori	11
BAB III METODE PENELITIAN		13
3.1	Pendekatan Penelitian	13
3.2	Data dan Sumber Data	13
3.2.1	Data	13
3.2.2	Sumber Data.....	13
3.3	Metode dan Teknik Pengumpulan Data.....	14
3.3.1	Metode Pengumpulan Data	14
3.3.2	Teknik Pengumpulan Data	14
3.4	Teknik Analisi Data	15
3.5	Penyajian Data	16
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASA		17
4.1	Temuan	17
4.1.1	Percaya Pada Wujud tertinggi	18
4.1.2	Percaya Pada Leluhur	18
4.1.3	Percaya Pada Adat Istiadat	19
4.2	Pembahasan.....	20
4.21	Analisis Bentuk Tuturan Adat dalam Upacara <i>Pati Ka Du'a</i> <i>Bapu Ata Mata</i>	22

4.22	Analisis Makna Tuturan Adat dalam <i>Upacara Pati Ka Du'a</i> <i>Bapu Ata Mata</i>	24
4.23	Makna Tuturan Adat dalam <i>Upacara Pati Ka Du'a Bapu Ata</i> <i>Mata</i>	25
BAB V PENUTUP		29
5.1	Simpulan	29
5.2	Saran	30
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN		

ABSTRAK

Vebrianus Wara. NIM. 2017 22 0947. Tuturan Adat Dalam Ritual *Pati Ka Du'a Bapu Ata Mata* Pada Masyarakat Ko'anara Kecamatan Kelimutu Kabupaten Ende. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Flores, Ende. 2021. Email. *Vebrianuswara@56gmail. Com*

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah (1) Bagaimanakah bentuk tuturan adat dalam ritual *Pati Ka Du'a Bapu Ata Mata* di Desa Ko'anara Kecamatan Kelimutu Kabupaten Ende? (2) Bagaimanakah makna tuturan adat dalam ritual *Pati Ka Du'a Bapu Ata Mata* di Desa Ko'anara Kecamatan Kelimutu Kabupaten Ende.? Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui karakteristik tuturan Adat dalam upacara ritual *Pati Ka Du'a Bapu Ata Mata* sebagai upacara pelestarian daerah yakni: 1) Menemukan dan mendeskripsikan bentuk tuturan adat dalam ritual *Pati Ka Du'a Bapu Ata Mata* pada masyarakat Ko'anara, Kecamatan Kelimutu Kabupaten Ende, dan 2) menemukan dan mendeskripsikan makna tuturan adat dalam ritual *Pati Ka Du'a Bapu Ata Mata* pada masyarakat Ko'anara, Kecamatan Kelimutu Kabupaten Ende.

Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan kualitatif. Data dalam penelitian ini disajikan dalam bentuk kata-kata bukan angka atau tabel. Teknik yang digunakan dalam penelitian ini adalah 1) teknik wawancara, 2) teknik catat, dan teknik rekam. Teori yang digunakan adalah Linguistik kebudayaan.

Hasil penelitian tentang tuturan adat dalam upacara adat *Pati Ka Du'a Bapu Ata Mata* pada masyarakat Desa Ko'anara Kecamatan Kelimutu Kabupaten Ende memiliki bentuk berupa morfologi berupa : 1) Kata Benda (*nominal*), 2) Kata ganti orang (*pronominal*) 3) Kata Pentunjuk (*demonstrstife*). Makna yang terkandung dalam tuturan adat dalam upacara *Pati Ka Du'a Bapu Ata Mata* tersebut yaitu: 1) makna Religi, 2) Makna Budaya, 3) Makna Kebersamaan, dan 4) , Makna Pengharapan.

Kata Kunci: Tuturan adat, Upacara Adat *Pati Ka Du'a Bapu Ata Mata*

ABSTRACT

The vebrianus Wara. Nim. 2017 22 0947. Close the customary rituals of *pati ka du'a bapu ata mata* in the ko'anara community districk. Thesis. Indonesia education course and Indonesia literature, faculty of education, flores university, ende. 2021. Email. *Vebrianuswara@56gmail.com*

The problem with this research is (1) how is the customary address in the ka du 'a bapu atraine ritual in the village of ko 'anara district? (2) how does the customary speech in the ritual of ka du 'a bapu ata mata in the village of ko 'anara district? The study is intended to verify the traditional characteristics of the ka du 'a bapu ata mata ritual as a ritual of preservation of the region: 1) find and describe the customary form in the ko 'anara ritual, ende district devaluation, and 2) find and describe the meaning of the customary speech in the ko 'anara regency ritual, and 2) find and describe the significance of the customs in the ko 'anara regency ritual.

The approach used is a qualitative approach. The data in this study is presented in words instead of Numbers or tables. The techniques used in this study are 1) interview techniques, 2) record techniques, and record techniques. The theory used is cultural linguistics.

Research on the indigenous speech of ka du 'a bapu ata ceremony in the ko 'anara village district ende claimed a morphological form: 1) noun (nominal), 2) person pronoun (pronominal) 3) (demonstrative). The meaning contained in the customary speech in the ka du 'a bapu ata ceremony is: 1) religious meaning, 2) cultural meaning, 3) mutual meaning, and 4), the meaning of hope.