

**TUTURAN ADAT DALAM UPACARA *WE'E MBARU*
PADA MASYARAKAT LIANG BUA, KECAMATAN RAHONG UTARA,
KABUPATEN MANGGARAI**

SKRIPSI



OLEH

YULIANI C. J. JAMUN

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS FLORES

2021

**TUTURAN ADAT DALAM UPACARA *WE'E MBARU*
PADA MASYARAKAT LIANG BUA, KECAMATAN RAHONG UTARA,
KABUPATEN MANGGARAI**

SKRIPSI



OLEH

YULIANI C. J. JAMUN
NIM: 2017220026

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES**

2021

LEMBAR PERSETUJUAN

**TUTURAN ADAT DALAM UPACARA *WE'E MBARU*
PADA MASYARAKAT LIANG BUA, KECAMATAN RAHONG UTARA,
KABUPATEN MANGGARAI**

OLEH

YULIANI C. J. JAMUN

NIM: 2017220026

**Skripsi Ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

Menyetujui,

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Drs. Sehandi Yohanes, M.Si.
NIPY.1980 2010 436

Maria Polencis P. Ria, S.Pd.,M.Pd.
NIPY. 1980 2011 558

**Mengetahui,
Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

Dr. Drs. Yosef Demon, M. Hum.
NIPY. 1980 2000 145

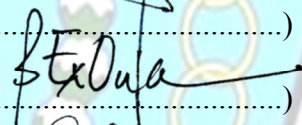
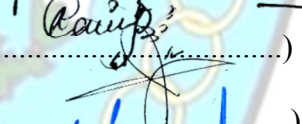
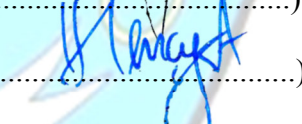
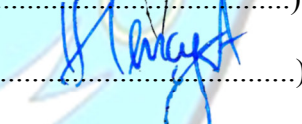
LEMBAR PENGESAHAN
TUTURAN ADAT DALAM UPACARA *WE'E MBARU*
PADA MASYARAKAT LIANG BUA, KECAMATAN RAHONG UTARA,
KABUPATEN MANGGARAI
OLEH

YULIANI C. J. JAMUN
NIM: 2017220026

Skripsi Ini Telah Diuji oleh Panitia Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores

Hari : Jumat
Tanggal : 30 Juli 2021

Panitia Penguji,

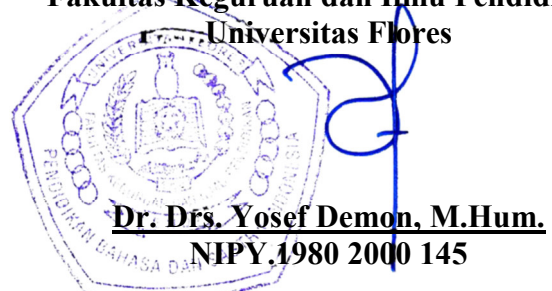
- | | |
|--|---|
| 1. <u>Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum.</u> | (.....) |
| Ketua Penguji |  |
| 2. <u>Alexander Bala, S.Pd.,M.Pd.</u> | (.....) |
| Sekretaris Penguji |  |
| 3. <u>Maria Floriana Serlin, S.S.,M.Pd.</u> | (.....) |
| Penguji Utama |  |
| 4. <u>Drs. Sehandi Yohanes, M.Si.</u> | (.....) |
| Anggota I |  |
| 5. <u>Maria Polencis Pere Ria, S.Pd.,M.Pd</u> | (.....) |
| Anggota II |  |

Mengesahkan,

Dekan,
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores


Dr. Sofia Sato, M.Pd.
NIPY. 1980 98 114

Ketua,
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores


Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum.
NIPY.1980 2000 145

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Yuliani C. J. Jamun

NIM : 2017220026

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang saya tulis benar-benar tulisan saya dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian maupun seluruhnya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Ende, Juli 2021

Yang membuat pernyataan



Yuliani C. J. Jamun

MOTTO

**“JANGAN ADA KATA MENYERAH
SEBELUM KESUKSESAN ITU
DATANG MENGHAPIRIMU”**

(Yuliani Jamun)

PERSEMBAHAN

Setelah sekian lama menunggu, dan kini melewati tantangan bersama kesabaran hati, air mata dan perjuangan dalam berusaha mendapatkan kunci kesuksesan yaitu menyelesaikan skripsi ini serta rasa berterimakasih yang tak terhingga, penulis persembahkan skripsi ini kepada :

1. Sang pencipta yang senantiasa menganugrahkan rahmatnya dan kuasanya serta hadir memberikan kasih-nya untuk menuntun menuju kesuksesan sehingga penulis tak henti-hentinya mengucapkan rasa bersyukur dan berterimakasih kepada-Nya.
2. Kepada Para Dosen yang terkasih tak lupa penulis mengucapkan terimakasih atas segala ilmu yang telah diberikan kepada penulis selama kurang lebih 4 tahun, hingga penulis bisa menyelesaikan tugas akhir dengan tepat waktu.
3. Yang tercinta khususnya Bapak Gabriel Jamun dan Ibu Veronika Enol terimakasih sudah memberikan tanggung jawab yang luar biasa dan kasih sayang yang tulus, bimbingan, perhatian serta memberikan dukungan doa, sampai penulis bisa sampe sekarang ini.
4. Yang tersayang Bapak Herman Lesing terimakasih sudah memberikan yang terbaik untuk penulis dengan penuh rasa kepedulian ,membantu dalam segala kesulitan penulis , memberikan arahan serta dukungan dalam mengejar cita-cita.
5. Keluarga besar yang selalu mendoakan penulis dan yang telah ikut berpartisipasi dalam perjuangan penulis.

6. Almamaterku tercinta Universitas Flores
7. Agama, Bangsa dan Negara.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala cinta, anugerah, serta bimbingan-Nya yang telah dilimpahkan kepada peneliti sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul Tuturan Adat dalam Upacara *We'e Mbaru* tepat pada waktunya.

Penyusunan skripsi ini adalah salah satu syarat akademik untuk meraih gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Pendidikan, Universitas Flores.

Peneliti menyadari bahwa dalam menyelesaikan tulisan ini tidaklah mudah dengan berbagai hal yaitu, peneliti banyak menemukan kendala mengenai referensi, waktu. Namun berkat keinginan dan kemampuan penulis serta bantuan dan masukan dari beberapa pihak lain, akhirnya penulis dapat menyelesaikan. Dengan rendah hati penulis mengucapkan rasa syukur dan terima kasih yang berlimpah kepada.

1. Ketua Yayasan Perguruan Tinggi Flores
2. Rektoran para Wakil Rektor Universitas Flores yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu pada lembaga tercinta Universitas Flores.
3. Dekan dan Wakil Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores Ende atas segala bentuk dukungan, perhatian, dorongan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi.

4. Ketua program studi, sekretaris, dosen, staf usaha Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, yang telah membantu penulis selama kegiatan Perkuliahan
5. Drs. Sehandi Yohanes, M.Si. selaku Pembimbing I dan Maria Polencis P.Ria, S.Pd.,M.Pd. selaku Pembimbing II yang telah meluangkan waktu guna membimbing dan mengarahkan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Semua pihak yang dengan caranya masing-masing telah membantu dan mendukung penulis.
7. Untuk sahabat dan teman seperjuangan yang telah membantu penulis dengan caranya masing-masing.

Penulis menyadari dalam tulisan ini masih jauh dari dari kesempurnaan penulis. Oleh karena itu segala kritik dan saran yang membangun demi penyempurnaan skripsi ini, akan penulis terima.

Ende, Juli 2021

Penulis

ABSTRAK

Yuliani C. J.Jamun.NIM.2017220026. Tuturan Adat dalam Upacara *We'e Mbaru* Pada Masyarakat Liang Bua Kecamatan Rahong Utara Kabupaten Manggarai. Skripsi.Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. FKIPUniversitas Flores, Ende, 2021.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah (1) Bagaimanakah bentuk tuturan adat *we'e mbaru* pada masyarakat Liang Bua, Kecamatan Rahong Utara, Kabupaten Manggarai? (2) Bagaimanakah fungsi tuturan adat *we'e mbaru* pada masyarakat Liang Bua, Kecamatan Rahong Utara, Kabupaten Manggarai? (3) Bagaimanakah makna tuturan adat *we'e mbaru* pada masyarakat Liang Bua, Kecamatan Rahong Utara, Kabupaten Manggarai?. Tujuan penelitian ini adalah (1) Menemukan dan mendeskripsikan bentuk tuturan adat dalam upacara *we'e mbaru* pada masyarakat Liang Bua, Kecamatan Rahong Utara, Kabupaten Manggarai. (2) Menemukan dan mendeskripsikan fungsi tuturan adat dalam upacara *we'e mbaru* pada masyarakat Liang Bua, Kecamatan Rahong Utara, Kabupaten Manggarai. (3) Menemukan dan mendeskripsikan makna tuturan adat dalam upacara *we'e mbaru* pada masyarakat Liang Bua, Kecamatan Rahong Utara, Kabupaten Manggarai.

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif. Metode yang digunakan adalah metode otoritas dan teknik wawancara, teknik rekam, teknik catat, teknik dokumentasi. Teori yang digunakan teori linguistik kebudayaan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa tuturan adat dalam upacara *we'e mbaru* pada masyarakat Liang Bua, Kecamatan Rahong Utara, Kabupaten Manggarai ini adalah sebagai berikut. (1) bentuk fonologis yakni, persamaan bunyi, bentuk morfologi yakni, bentuk nomina, verbal, pronominal, konjungsi, adverbial, bentuk sintaksis dan gaya bahasa, (2) fungsi terdiri dari, yakni fungsi budaya, fungsi instrumental, fungsi kebersamaan, fungsi religius, (3) makna terdiri dari, yakni makna religius/permohonan, makna perlindungan, makna kebersamaan, makna simbol.

Kata kunci : Tuturan Adat, Upacara, *We'e Mbaru*

ABSTRACT

Yuliani C. J. Jamun. NIM. 2017220026. Traditional Speech in the *We'e Mbaru* Ceremony of the Liang Bua Community, North Rahong District, Manggarai Regency. Thesis. Indonesian Language and Literature Education Study Program. FKIP University of Flores, Ende, 2021.

The formulation of the problem in this study is (1) What is the form of the traditional speech of we'e mbaru in the Liang Bua community, North Rahong District, Manggarai Regency? (2) What is the function of the we'e mbaru traditional speech in the Liang Bua community, North Rahong District, Manggarai Regency? (3) What is the meaning of the traditional speech of *We'e Mbaru* in the Liang Bua community, North Rahong District, Manggarai Regency?. The aims of this study are (1) to find and describe the form of traditional speech in the we'e mbaru ceremony in the Liang Bua community, North Rahong District, Manggarai Regency. (2) Finding and describing the function of traditional speech in the we'e mbaru ceremony in the Liang Bua community, North Rahong District, Manggarai Regency. (3) Finding and describing the meaning of traditional speech in the we'e mbaru ceremony in the Liang Bua community, North Rahong District, Manggarai Regency.

The approach used in this study is a qualitative approach. The method used is the authority method and interview technique, recording technique, note-taking technique, and documentation technique. The theory used is cultural linguistic theory.

The results of the study indicate that the traditional speech in the we'e mbaru ceremony in the Liang Bua community, North Rahong District, Manggarai Regency is as follows. (1) phonological forms, namely, sound similarities, morphological forms, namely, noun forms, verbal, pronominal, conjunctions, adverbials, syntactic forms and language styles, (2) functions consist of, namely cultural functions, instrumental functions, togetherness functions, religious functions, (3) the meaning consists of, namely the meaning of religious/request, the meaning of protection, the meaning of togetherness, the meaning of symbols.

Keywords: Traditional Speech, Ceremony, *We'e Mbaru*

DAFTAR ISI

LEMBAR SAMPUL

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iv
MOTTO	v
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT.....	x
DAFTAR ISI.....	xi

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.3.1 Tujuan Umum	6
1.3.2 Tujuan Khusus	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.4.1 Manfaat Teoretis	6
1.4.2 Manfaat Praktis	7

BAB II KAJIAN PUSTAKA, KONSEP, DAN TEORI

2.1 Kajian Pustaka	9
2.2 Konsep	12
2.2.1 Tuturan	12
2.2.2 Adat	12

2.2.3 Upacara.....	13
2.2.4 <i>We'e Mbaru</i>	13
2.3 Teori.....	14
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Pendekatan Penelitian	19
3.2 Data dan Sumber Data	19
3.2.1 Data.....	19
3.2.2 Sumber Data	20
3.3 Metode dan Teknik Pengumpulan Data	20
3.3.1 Metode Pengumpulan Data	20
3.3.2 Teknik Pengumpulan Data	20
3.4 Analisis Data.....	22
3.5 Penyajian Data	23
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAAN	
4.1 Temuan.....	24
4.1.1 Tahap Awal.....	24
4.1.2 Tahap Pelaksanaan.....	25
4.1.3 Tahap Inti	30
4.1.4 Tahap Akhir	32
4.2 Pembahasan	33
4.2.1 Bentuk Tuturan Adat dalam Upacara <i>We'e Mbaru</i>	33
4.2.2 Fungsi Tuturan Adat dalam Upacara <i>We'e Mbaru</i>	66
4.2.3 Makna Tuturan Adat dalam Upacara <i>We'e Mbaru</i>	67
BAB V PENUTUP	
5.1 Kesimpulan	71
5.2 Saran	72
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	